

финансирање програма од јавног интереса која реализују удружења (Службени гласник РС бр:16/18).

КРИТЕРИЈУМИ ЗА ИЗБОР ПРОЈЕКТА

О избору пројекта по расписаном Конкурсу одлучује стручна комисија коју образује начелник Општинске управе општине Лајковац.

Решењем се уређује састав и мандат комисије.

Комисију чине пет чланова а председника комисије, који координира радом Комисије и води седнице, чланови бирају на првој седници.

Комисија доноси Пословник о раду.

Стручне и административно-техничке послове за потребе Комисије обављаће Гордана Гачић, саветник на пословима друштвене бриге о деци, невладиних организација и културе.

Чланови Комисије, пре почетка рада, дужни су да потпишу изјаву да нису у сукобу интереса, односно да немају приватни интерес у вези са радом и одлучивањем комисије, односно спровођењем конкурса који може да угрози јавни интерес у обављању послова члана комисије за финансирање и суфинансирање пројекта из буџета општине Лајковац у складу са Уредбом о средствима за подстицање програма или делом средстава за финансирање програма од јавног интереса која реализују удружења (Службени гласник РС бр:16/18).

У случају сазнања да се налази у сукобу интереса, члан комисије је дужан да о томе одмах обавести остале чланове и да се изузме из даљег рада комисије.

Начелник општинске управе општине Лајковац, након што се именовани члан изузео услед постојања сукоба интереса, именује у комисију новог члана уместо изузетог члана.

Сва акта која је комисија донела у поступку у коме је учествовао члан који је био у сукобу интереса, поништиће се Одлуком начелника Општинске управе општине Лајковац.

Пројекти који се финансирају или суфинансирају из буџета општине Лајковац оцењиваће се на основу следећих критеријума:

1. усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса;
2. квалитет и садржајна иновативност пројекта;
3. капацитети потребни за реализацију пројекта и то;
 - (1) стручни, односно уметнички капацитети,
 - (2) неопходни ресурси;
4. финансијски план – разрађеност, усклађеност са планом активности пројекта, економичност и укљученост више извора финансирања;
5. степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

Наведени критеријуми примењују се на појединачне области културне делатности уз поштовање специфичности тих области.